



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per l'università, l'alta formazione artistica, musicale e coreutica e per la ricerca
Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Ufficio 2°

Prot. 4992

Roma, li 22 dicembre 2009

Accademia di Belle Arti di BRESCIA - SANTAGIULIA
7 GEN 2010
PROT. N. 4213

Al Direttore
Accademia di Belle Arti I.r. SantaGiulia
Via Tommaseo, n.49
25128 BRESCIA

Oggetto: Corsi di primo livello in "Programmazione ^{Chiasone} artistica per l'impresa", "Nuove tecnologie dell'arte" e "Didattica dell'arte per i musei".

Con riferimento alla richiesta di Codesta Istituzione di attivazione dei corsi triennali citati in oggetto, si comunica che il CNAM, nella riunione del 25 novembre u.s., ritenuta la documentazione presentata pienamente valida sul piano degli obiettivi e dei contenuti didattici, ha espresso parere favorevole all'attivazione dei corsi in "Programmazione artistica per l'impresa" e "Nuove Tecnologie dell'arte".

In riferimento al corso di primo livello in "Didattica dell'arte per i musei", per il quale il Consiglio stesso, nella riunione dell'8 ottobre 2009, ha espresso parere negativo "in quanto il corso non si configura come modifica di sperimentazione già attivata, pur ritenendo "la documentazione presentata valida sul piano degli obiettivi e dei contenuti didattici", questo Ufficio, al fine di non ledere le legittime aspettative degli studenti, considera opportuno autorizzare, in via sperimentale, limitatamente all'anno accademico in corso, anche l'attivazione del corso di didattica dell'arte, subordinatamente all'adeguamento curriculare del corso stesso alla disciplina definita con D.M. n.123 del 30 settembre u.s.

Si fa presente, tuttavia, che si è in attesa del parere del CNVSU in ordine all'adeguatezza delle strutture e del personale alla tipologia dei corsi da attivare, così come previsto dall'art.11 del DPR.212/2005, nonché dell'emanazione del regolamento sulla disciplina delle procedure, dei tempi e delle modalità per la programmazione ed il riequilibrio dell'offerta formativa.

IL DIRETTORE GENERALE
- Giorgio Bruno Civello -